

ANTECEDENTES DEL TRABAJO EN RED

Propósitos que han congregado a los maestros y maestras en torno a las redes

Las redes y colectivos pedagógicos hacen parte de las estrategias que se han implementado en el país para fortalecer la cualificación del profesorado. Antes de la expedición pedagógica y de las luchas por la profesionalización docente de los años 80, la formación de los docentes en ejercicio se enfocó principalmente a la adquisición de habilidades instrumentales, centradas en el reconocimiento de herramientas y estrategias que mejoraran la enseñanza al interior de las diferentes áreas del conocimiento, situación que se explica por el predominio del conductismo y de la tecnología educativa. El modelo de cualificación docente se basó entonces en las asesorías de expertos en temas relacionados con el desarrollo curricular y la medición de los avances de los estudiantes, que debían ser aplicados por los maestros en sus actividades pedagógicas. Esta perspectiva relegaba a los docentes al papel de consumidores de contenidos contruidos por expertos investigadores y señalaba objetos de estudio de la pedagogía a problemas que no respondían a la realidad de las prácticas que afrontaban los maestros en las escuelas.

Con el surgimiento del Movimiento Pedagógico Nacional en el año de 1982, se propician nuevos mecanismos de cualificación del profesorado, que invitan a los maestros a asumir un rol más activo en la planeación de los contenidos de su propia formación y abren espacios para la crítica y la reflexión del quehacer docente. La apropiación de estrategias investigativas, principalmente cualitativas, fortaleció los saberes y prácticas que circulaban en las escuelas, puesto que contribuyó a sistematizar experiencias que se venían realizando en diversos contextos nacionales pero que no se habían compartido. La construcción de conocimiento desde la escuela se desarrolló gracias a los nacientes colectivos docentes, que aprovecharon los esquemas horizontales de organización para replantear los objetivos, las metodologías y el rol de los participantes en los procesos formativos dirigidos al profesorado.

Posteriormente, con la constitución política de 1991 se definió el marco normativo para la formación de maestros, encaminada fundamentalmente a la profesionalización y dignificación de la actividad docente, posible en la medida que los docentes puedan dar continuidad a su cualificación a través de estudios de especialización, maestría, doctorado y pos doctorado. Sin embargo estos mecanismos han sido limitados en virtud de las condiciones socio económicas de los profesores en el país. Además, tal como afirma Gloria Calvo: “Muchos de los

programas de posgrado que ofrecen las universidades, generan insatisfacción en los maestros porque los temas y derroteros que se siguen, no corresponden a la realidad escolar o se convierten en una continuación de los programas de formación inicial o simplemente porque los niveles académicos no son satisfactorios”. (Calvo, 2004, p 99)

Lo anterior explica la búsqueda de otros modos de organización y de cualificación, paralelos a los sistemas institucionalizados, cobra sentido en la medida que involucra los conocimientos, experiencias y expectativas de los participantes, quienes construyen colaborativamente sus propios significados y dan sentido a su labor, al situarse como creadores de saber y no solo como reproductores de políticas y modelos, la mayoría de las veces ajenos a la realidad escolar.

Al agruparse alrededor de la posibilidad de compartir sus experiencias, los profesores generan importantes ejercicios de reflexión. Mientras asumen que sus prácticas requieren ser fortalecidas, ajustadas o sistematizadas, se producen encuentros de subjetividades, en los que cada maestro aporta a la creación de una identidad colectiva, que generalmente es contraria a las políticas y mandatos gubernamentales, escenario en el que se refleja la postura política del ejercicio pedagógico. Así las cosas, analizar las prácticas y experiencias es un trabajo en doble vía: mientras se cuestiona el propio quehacer, se visibilizan las incongruencias de las posturas y mandatos externos.

La identidad colectiva mencionada anteriormente, inicia su consolidación cuando los maestros y maestras reconocen las diferencias y las exclusiones que sufren frente a ciertos grupos y círculos, se procede a la búsqueda de nuevos escenarios de participación y de interacción en los que encuentren filiación, que por lo general se conforma por hilos invisibles sustentados en factores cognitivos, evaluativos y afectivos los primeros proporcionan cohesión en torno a temas pedagógicos y de la profesionalización docente; los evaluativos se enfocan a los juicios que se generan entre los participantes de la red cuando comparten sus experiencias, y los afectivos tienen que ver con las emociones y sentimientos que movilizan a los profesores para permanecer y participar en las mismas.

En el caso colombiano, y de acuerdo con lo expuesto por María Cristina Martínez (2012) la cohesión del profesorado se dio a partir del:

“Trabajo de grupos de maestros que surgió, en la década del 80, el Movimiento Pedagógico Colombiano. En algunas regiones del país, los educadores organizados en pequeños grupos construyeron proyectos y propuestas alternativas que se leen como actos de resistencia a la instalación de políticas educativas devenidas de la tecnología educativa y que los maestros consideraban contraproducentes y lesivas porque retrocedían o detenían el trabajo que adelantaban”. (Martínez, 2012, p 13).

De esta manera, la resistencia constituyó un interés primordial y por tanto un aspecto cohesionador de las redes, que favoreció la expresión de los maestros al

poner de manifiesto su condición de sujetos políticos, críticos y constructores de nuevos saberes. Asimismo abrió espacios para identificar y visibilizar las rupturas entre los discursos y la realidad, entre la teoría y las prácticas.

El Movimiento pedagógico colombiano surge en el marco de los Congresos Nacionales de educación convocados por la Federación Colombiana de Educadores. Encuentros que tenían como propósito reflexionar el papel de la escuela en la sociedad, las condiciones de los maestros como trabajadores de la cultura y en general el rol que cumple la educación en el país (Bocanegra, H. 1992). El Movimiento materializó el interés de los maestros por asociarse y alcanzar objetivos académicos y políticos comunes. En el campo académico consolidó la revista Educación y Cultura, en la que se publican producciones intelectuales que en la actualidad siguen siendo referente en materia de pedagogía y didáctica. Estos ejercicios intelectuales aportaron a la creación de sinergias entre docentes de educación básica, media y profesores universitarios. En el terreno político, el Movimiento consiguió la participación de representantes en la Asamblea Nacional Constituyente de 1991 y posteriormente, en 1994, la aprobación de la Ley General de Educación.

Estas formas de agremiación sindical se alternaron con la constitución de colectivos y redes de docentes alrededor de problemas principalmente académicos. Al ser las redes de vinculación voluntaria, fruto de intereses comunes, sus acciones fortalecieron la idea de democratización y de construcción de conocimiento desde la base. Siguiendo a Bernstein (1984), se trataría de prácticas más reflexivas, menos repetitivas con la intención de re-construir los discursos entonces de moda, de tal suerte que se dejara la tendencia de obedecer ciegamente discursos transmitidos por las élites educativas, para ingresar al terreno del análisis crítico y transformador. Esta tendencia pretendía multiplicar las voces de los maestros y fortalecer el ejercicio de la libre creación.

Otro de los intereses que moviliza la participación en red está asociado con la intención de cada integrante de visibilizar sus propias construcciones, análisis y prácticas. Esta visión demuestra la importancia que posee la validación de comunidades académicas de las propuestas personales, así mismo se convierte en un ejercicio de enriquecimiento mutuo que favorece la calidad de los productos del pensamiento. Además, lleva al docente a confiar más en sus creaciones y a limitar la reproducción de “experiencias exitosas” que desconocen los contextos y tienden a crear libretos frente al quehacer pedagógico.

Debido a la mencionada descontextualización, a partir de los años 80 los colectivos de maestros comenzaron a generar estudios en el marco de la Investigación-Acción- Participación, con el fin de responder a las tendencias que desconocían las condiciones culturales, sociales y económicas del país. Los colectivos también crearon una nueva forma de investigación pedagógica, que se apartaba de las tendencias tradicionales y que procuraba la transformación y la profesionalización

de los educadores. Una interesante combinación de liderazgo de izquierda, profesionalización, interés transformador de las prácticas, claridad en su identidad y unión del profesorado. Sin embargo Miñana (2007), llama la atención sobre las dificultades que este modelo podría representar: “Valoramos los esfuerzos a contracorriente y el entusiasmo de todos estos grupos de maestras, pero nos preocupa que este tipo de legitimación se base en ocasiones en la deslegitimación del trabajo investigativo serio de la academia, desde posiciones más políticas que académicas”.

Sin embargo, estrategias como la Expedición pedagógica potenciaron la articulación coherente entre la rigurosidad académica y la construcción colectiva de saber por parte de los maestros en diferentes regiones del país. La propuesta surgida en el seno de la Universidad Pedagógica Nacional, contempló el “apoyo a redes de investigación pedagógica” con serios criterios de presentación, diseño y socialización de las propuestas locales, regionales y nacionales. Con el fin de garantizar la calidad de las producciones académicas se desarrollan diversas estrategias de acompañamiento por parte de la universidad y los equipos de trabajo, entre estas se cuenta el apoyo para la redacción de textos investigativos, los encuentros regionales y nacionales, la vinculación a redes internacionales de maestros, las lecturas temáticas en las que se reconocían problemas regionales y locales, los talleres de sistematización de experiencias, el relato como estrategia investigativa, entre otras (UPN, 2002).

Como resumen que responde a la pregunta que encabeza este aparte, es fundamental mencionar que las redes de maestros y maestras se convirtieron en estrategias de formación alternativas frente a propuestas gubernamentales y extranjeras que se basaban en la tecnología educativa y los modelos conductistas. Entre los propósitos y motivaciones de la creación de redes se encuentran: la búsqueda de profesionalización, la necesidad de compartir las creaciones personales, la intención de democratizar el conocimiento, la búsqueda de transformación de las prácticas pedagógicas a través de la investigación, el deseo de mantener comunicación con maestros que comparten intereses comunes y la creación de una identidad colectiva de los docentes desde una perspectiva política que proporciona cohesión.

Algunos ejemplos de redes

Esta sección tiene como objetivo referenciar de manera breve algunas experiencias de redes de maestros en el país. Aunque no se trata de una investigación exhaustiva de las redes, representa un punto de referencia para la posterior conceptualización y reconocimiento de los aspectos que configuran la gestión de este tipo de organizaciones. Inicialmente se presentan tres experiencias nacionales desde espacios universitarios, orientadas a abordar temáticas fundamentalmente

inscritas dentro del campo de la pedagogía y la didáctica. Posteriormente se presentan algunas redes disciplinares agrupadas en los nodos que integran el proyecto IDEPRED.

Con la proliferación de varias redes de maestros y maestras en torno a diferentes temáticas e intereses, al iniciar los años 90 se identificó la necesidad de plantear los primeros encuentros y aprovechar sus mecanismos de organización para fortalecer la cualificación del profesorado. Es así como surge la RED CEE (Cualificación de Educadores en Ejercicio) de la Universidad Pedagógica Nacional, como una iniciativa para apoyar las propuestas de docentes que intentan transformar sus prácticas y aportar al saber pedagógico desde la investigación en los espacios escolares. Su “propósito principal es formar, organizar y fortalecer: redes, nodos, grupos de estudio y colectivos, cuya finalidad es propiciar espacios, donde circule y se constituya el saber pedagógico” (Aranguren, 2006).

Entre sus estrategias se destacan: los encuentros de Redes, que se materializan en Congresos educativos regionales y nacionales, los talleres escriturales como mecanismo que fortalece las habilidades de los participantes para redactar sus propuestas y publicarlas, y los talleres de acompañamiento académico, en los que profesores universitarios aportan desde sus experticias a las discusiones y construcciones. La Red CEE es fundamentalmente una propuesta de formación docente que reconoce la identidad, contextos y posibilidades de los maestros y maestras en diferentes regiones de Colombia. Se visualiza a través de la publicación de la revista Nodos y Nudos.

Una propuesta similar es el Programa Red de la Universidad Nacional de Colombia, en la que se articulan la Universidad y la Escuela. Reconoce tres tipos de relaciones que surgen alrededor de la Red, en primer lugar se trata de los saberes que se movilizan entre las Instituciones de Educación Superior y los Colegios, el segundo tiene que ver con las relaciones que establecen los maestros de los dos tipos de instituciones, y el tercero con las alianzas y nuevas redes que se generan con entidades gubernamentales y de diversa naturaleza para alcanzar los objetivos trazados.

El Programa se considera como una herramienta de labor social universitaria, al contribuir con el mejoramiento de los procesos educativos en las escuelas y analizar críticamente las políticas educativas. Entre sus objetivos se encuentran puntos de encuentro con otras redes de similar naturaleza: innovación, transformación educativa y formación de los participantes.

En el país también se destaca la Red De Investigación Educativa –IERED de la Universidad del Cauca, que es una iniciativa del Grupo de Investigación en Educación y Comunicación de esta Institución. Su propósito es generar un espacio

de intercambio y construcción colectiva entre maestros y maestras en torno a temáticas relacionadas con Teoría curricular y pedagogía. Se integran docentes de todos los niveles de formación, quienes a través de procesos de investigación visibilizan sus producciones, investigan alrededor de problemas comunes asociados con el currículo y la pedagogía y fortalecen sus habilidades escriturales e investigativas.

En las tablas que aparecen a continuación se exploran algunas redes de maestros de Colombia y Latinoamérica construidas alrededor de problemas asociados con los nodos que hacen parte del proyecto IDEPRED: Sociedad y cultura, cuerpo y movimiento, pensamiento matemático y científico, lenguajes y comunicación e inclusión.

Redes relacionadas con el nodo Sociedad y cultura:

| Nombre de la red | Descripción | Algunos propósitos | Principales Integrantes |
|---|--|--|--|
| CLIO EN RED | Es una Red de profesores de historia, geografía y didáctica de las ciencias sociales que tiene 4787 miembros como red internacional. | Analizar problemas propios de la enseñanza de las ciencias sociales y la historia a través de foros virtuales y de eventos presenciales. | Docentes de historia y geografía |
| IPGH RED PROFESIONAL PANAMERICANA | Pertenece al Instituto Panamericano de Geografía e Historia IPGH, Órgano académico de investigación y difusión de las Ciencias Sociales de la Organización de Estados Americanos. Dividida por comisiones o departamentos desarrollando diálogos de tipo multidisciplinar. | Agrupar a los profesionales que se enfocan en los problemas de la Geografía y la Historia. | Expertos en ciencias afines al objetivo de la red. |
| RED MAE (Maestros Amigos de Explora, Medellín): | Es una Red de docentes de todas las áreas del conocimiento que desde 2006 comparte, interactúa y construye propuestas junto con el equipo de Educación del Parque Explora. | Utilizar los recursos que ofrece Explora para resignificar la enseñanza en preescolar, básica primaria y bachillerato e indagar sobre las necesidades y expectativas de la comunidad educativa | Docentes de todas las áreas |
| RED EDUDERECHOS | Programa de Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos. Esta red es de tipo cerrado y el acceso a la información de sus eventos o productos es restringido. | Programa de Educación para el Ejercicio de los Derechos Humanos | Docentes de todas las áreas, directivos docentes, representantes Secretarías de Educación. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>RED DE MAESTROS DE CIENCIAS SOCIALES</p> | <p>En el marco de las políticas públicas de la alcaldía de Medellín esta red se viene configurando como un espacio de reflexión, de recuperación de experiencias y lecciones aprendidas, y de construcción colectiva de conocimiento continuo, académico, pedagógico, social, político y afectivo</p> | <p>Reflexión y problematización de la enseñanza de las Ciencias Sociales.</p> | <p>Docentes de ciencias sociales</p> |
| <p>RED DE EDUCACIÓN PARA LA SEXUALIDAD</p> | <p>Espacio en el que se generan procesos de seguimiento, apoyo y formación para los equipos técnicos de las regiones, normales superiores y en general a la comunidad educativa en torno a temas asociados con la educación para la sexualidad.</p> | <p>Apoyar y formar equipos técnicos, maestros y maestras en aspectos relacionados con la educación para la sexualidad.</p> | <p>Docentes de todas las áreas, directivos docentes, representantes Secretarías de Educación.</p> |
| <p>RED TEJIENDO SUEÑOS Y REALIDADES</p> | <p>Nace en el marco de la expedición pedagógica. Surge en 1996 y se consolida hacia 2006 con una propuesta política y académica interdisciplinaria con la cual se torna en paradigma de los procesos de redes de maestros, al ser fruto de la agencia de Las preocupaciones de los maestros como actores del contexto educativo nacional.</p> | <p>Entre otros reconoce: reflexionar las prácticas de los maestros, su relación con el territorio, su rol como agente de transformación de la sociedad y aportar desde el conocimiento ancestral a los procesos educativos.</p> | <p>Docentes de instituciones educativas de diferentes áreas</p> |
| <p>RED CHISUA: Pensamientos, Relatos, gentes</p> | <p>Es una red que lleva poco más de 3 años funcionando como una red que propone un modelo de asociación desde la periferia. Recoge la voz de maestros en todo el país organizados desde el nodo Bogotá, el cual articula el trabajo de docentes en líneas: como Infancia, Matemáticas y Ciencias Sociales, línea que desarrollo el proyecto de apropiación pedagógica del Archivo de Bogotá. Esta red viene del proceso de desarrollo institucional de la Red CEE de la Universidad Pedagógica Nacional.</p> | <p>Posicionar a los maestros y maestras a través de la lucha por el reconocimiento de las prácticas pedagógicas y la creación de objetos didácticos.</p> | <p>Docentes de instituciones educativas de diferentes áreas</p> |

Redes relacionadas con el nodo Cuerpo y movimiento:

| Nombre de la red | Descripción | Algunos propósitos | <i>Principales Integrantes</i> |
|---|--|--|---|
| Cuerpo y Movimiento (Universidad Autónoma de Manizales) | Su discusión académica contribuye al avance teórico en la fundamentación y profundización del objeto de estudio de la Fisioterapia a nivel nacional. En este mismo sentido, delimitó tres líneas de investigación: Estudios Corporales, Funcionamiento y Discapacidad en la Perspectiva de la Salud y Actividad Física y Deporte, las cuales facilitan el diseño e implementación de proyectos de investigación e intervención y la constante socialización del conocimiento a través de libros producto de la reflexión y producción de conocimiento y artículos científicos en revistas indexadas, así como la participación en eventos académicos nacionales e internacionales. | Reflexionar en torno a Cuerpo y Movimiento y su aplicación en las áreas de la salud, la filosofía y la educación entre otras. | Profesionales y científicos de las áreas de Salud, Filosofía y Educación interesados en el estudio del cuerpo y el movimiento |
| Antropología del cuerpo (Latinoamericana) | Interés en la reflexión sobre los cuerpos/corporalidades en las culturas. Se trata del trabajo colectivo de antropólogos de las diferentes universidades latinoamericanas quienes coordinan espacios para promover un intercambio académico más horizontal y participativo, así como la difusión más general de temas asociados con los cuerpos y las corporalidades. | El objetivo de la red de antropología de y desde los cuerpos, es promover el intercambio entre antropólogos e investigadores de disciplinas afines interesados en analizar el rol de las corporalidades y el movimiento en diferentes ámbitos de la vida social. | Docentes universitarios de las facultades de antropología de Brasil, Colombia, Chile, Argentina, Perú, Uruguay, Venezuela. |
| El colectivo artístico “El cuerpo habla” (Antioquia) | Desarrolla sus construcciones académicas a través de Seminarios, conferencias, proyectos de | Construir una semiótica del cuerpo de la contemporaneidad en la ciudad de Medellín, a través del estudio y la | Estudiantes y docentes de la Facultad de Artes de la |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | investigación y puestas en escena. | práctica de una propuesta artística que como la performance conjugue el cuerpo de la ciudad y el del arte y que permita crear una interpretación local del fenómeno dentro de la universidad y la urbe | Universidad de Antioquia. |
| ARCOFADER (Asociación Red Colombiana de Facultades de Deporte, Educación Física y Recreación) | La dinámica de la red surge en el marco de congresos universitarios que buscan reflexionar los programas, currículos y desarrollo de los programas asociados con la educación física, recreación y deporte. | Participar y colaborar en la elaboración, revisión y actualización de los programas de estudio de Deporte, Educación Física y Recreación, tanto en pregrado como en postgrado, y recomendar su implementación a los organismos correspondientes. | Docentes y representantes de Pregrado y Postgrado en Deporte, Educación Física, Recreación y campos disciplinares o de prácticas afines. |
| Red nacional de estudios sobre cuerpo "giro corporal" | El nombre del encuentro, "El Giro Corporal", nos remite a entender el cuerpo como un organismo que es dinámico, cambiante y versátil. La perspectiva del Giro Corporal es resultado de tensiones epistemológicas y políticas ocurridas en las ciencias sociales y en las humanidades a los largo del siglo XX. Dichas tensiones conllevaron a una ruptura con formas tradicionales de pensar y hacer investigación en lo referente al cuerpo como categoría discursiva y a la experiencia humana de la condición corporal. De esta forma, el Giro Corporal ha estimulado el desarrollo de estudios sobre el poder y la corporalidad, que han dado luces para comprender las relaciones que tienen los discursos institucionales, morales, políticos, familiares, escolares, religiosos, | Reunir investigadores del cuerpo en Colombia, para conocer diversas posturas teóricas, metodológicas y hallazgos de investigación sobre el tema, así como las rutas y abordajes que se han planteado para el estudio de distintos aspectos que configuran la condición corporal, tales como emociones, representaciones, agenciamientos, Mentalidades, lenguajes, prácticas y técnicas, géneros, gestualidades, relaciones e interacciones, pedagogías, simbologías. | Investigadores de diferentes áreas del conocimiento |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | mediáticos, estéticos, artísticos, etc., en el modelamiento de los cuerpos. | | |
|--|---|--|--|

Redes relacionadas con el nodo inclusión:

| Nombre de la red | Descripción | Algunos propósitos | Principales Integrantes |
|------------------------------------|---|---|--|
| Red Inclusión Digital | Se dedicada al diseño y comercialización de productos y servicios tecnológicos para mejorar la calidad de vida de la población con discapacidad y adultos mayor. La Corporación Discapacidad Colombia, entidad sin ánimo de lucro con gran reconocimiento y experiencia en el diseño de estrategias de inclusión, lideran la estrategia "ALIANZA POR LA INCLUSIÓN", dedicada a generar procesos de inclusión social, educativa y laboral con un alto componente de innovación y haciendo uso de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información. | Implementar la infraestructura tecnológica y las metodologías necesarias que permitan la interrelación de las entidades asociadas para configurar una Red de Inclusión Digital que aprovechando las nuevas tecnologías, pueda mejorar sus condiciones de servicios a las poblaciones con discapacidad y personas de la tercera edad | Es un proyecto liderado por la Corporación Discapacidad Colombia y la Empresa Tecno ayudas Ltda. |
| Red de Gestión y Calidad Educativa | Se organiza alrededor de tres nodos: Investigación, formación y sistematización que aportan elementos conceptuales y prácticos que contribuyen en la cualificación de la formación docente en la ciudad de Medellín. Se recuperan experiencias pedagógicas exitosas y se reflexiona el quehacer docente con el fin de consolidar | Contribuir a la construcción del saber pedagógico, en la gestión escolar y la calidad educativa con el fin de incidir en la política pública orientada a la cualificación de la educación de la ciudad de Medellín | Docentes de todas las áreas en las instituciones educativas de básica y media, representantes de la Secretaría de educación Municipal. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | transformaciones en la educación. | | |
| Red Colombiana de Universidades por la Discapacidad | Congrega a varias universidades en torno al reconocimiento de los derechos de las personas con discapacidad en el marco de la inclusión educativa en el nivel superior. El trabajo se desarrolla en tres nodos: académico-investigativo, divulgación y proyección social, y político, social y de gestión. | Generar espacios de reflexión–acción en torno a la discapacidad, que desde la investigación, docencia, extensión y proyección social, promuevan la inclusión de personas con discapacidad desde la academia, respondiendo a los diversos retos que enfrenta la población con discapacidad. | Docentes de instituciones de educación superior, representantes de entidades públicas, privadas y mixtas. |
| La red de docentes para la equidad de género en la educación de Bogotá, REDEG | Espacio de encuentro e intercambio de saberes de maestros y maestras del distrito en temas afines a los estudios de género o estudios de la mujer. | Aportar a la formulación e implementación del plan educativo de transversalización para la igualdad de género. | Maestros y maestras del distrito de diferentes áreas |

Redes relacionadas con el nodo pensamiento matemático y científico:

| Nombre de la red | Descripción | Algunos propósitos | Principales Integrantes |
|--|---|--|--|
| RED MATEMÁTICA - ANTIOQUIA | En el marco del Plan de Desarrollo “Antioquia La Más Educada”, la Gobernación impulsó la creación de varias redes de docentes entre las que se encuentra la RED MATEMÁTICA, liderada por el gobernador Sergio Fajardo. | Mejorar la enseñanza de la matemática y fortalecer su apropiación en las instituciones educativas del departamento | Está formada por profesores de matemáticas del departamento |
| REDES DE ACOMPAÑAMIENTO A LOS PROCESOS DE FORMACIÓN – MEN COLOMBIA | El Portal Colombia Aprende, del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, dentro de su programa Redes de Aprendizaje diseñó las Redes de Acompañamiento a los Procesos de Formación, que busca ofrecer a los docentes | Crear oportunidades para que los docentes puedan hablar de las prácticas sociales y las problemáticas que se viven a nivel de la incorporación de las TIC en las aulas y su relación con el aprendizaje. | Docentes y representantes de las Secretarías de Educación de todo el país de diversas áreas del conocimiento |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>contenidos y servicios de calidad que contribuyan al fortalecimiento de la equidad y el mejoramiento de la calidad de la educación del país.</p> | | |
| <p>Red de aprendizaje en educación científica temprana: las nuevas tecnologías como espacios generativos para la comprensión</p> | <p>Los participantes de la red se congregan alrededor de la construcción de productos concretos que favorezcan el desarrollo del espíritu científico en los niños y las niñas: software educativo en ciencias basado en situaciones de resolución de problemas, Capacitar a un grupo de maestros de preescolar y básica primaria, en la apropiación y manejo de la red de aprendizaje.</p> | <p>Diseñar y poner a prueba una red de aprendizaje en educación científica, dirigida a niño(as) entre 3 y 10 años y maestros de preescolar y básica primaria.</p> | <p>Docentes de preescolar y básica primaria, Investigadores en psicología, estudiantes de psicología y enseñanza de las ciencias. Secretarías municipales y departamentales de educación, MEN, Programa ONDAS de COLCIENCIAS - Centros de Investigación en desarrollo cognitivo, aprendizaje y enseñanza de las ciencias</p> |
| <p>Red de Ciencias: Antioquia digital</p> | <p>Se sustenta en la conformación de mesas de trabajo académico y colaborativo para que los maestros construyan entre pares y como comunidad académica alternativas para enseñanza del área, que propendan por aprendizajes significativos en sus estudiantes desde un enfoque por indagación, investigación y el uso de TIC.</p> | <p>Dinamizar comunidades de aprendizaje que trabajan en la fundamentación del saber disciplinar, pedagógico y didáctico.</p> <p>Reflexionar el quehacer docente y la producción de saber pedagógico desde el diseño y desarrollo de propuestas de aula para la enseñanza del área.</p> | <p>Docentes del área de ciencias del departamento de Antioquia</p> |
| <p>Red Educativa de Descartes</p> | <p>La metodología de trabajo se basa en el desarrollo de proyectos en diferentes</p> | <p>Promover la renovación y cambio metodológico en los</p> | <p>Docentes de diferentes niveles</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>disciplinas del conocimiento: matemáticas, ciencias y lenguaje. Se generan acciones y construcción de conocimientos que permiten el desarrollo del aprendizaje autónomo.</p> | <p>procesos de aprendizaje y enseñanza de las matemáticas, ciencias naturales y otras áreas de conocimiento a través del uso de recursos digitales interactivos generados del proyecto de Descartes</p> | <p>educativos del sector oficial y no oficial.</p> |
| <p>Red temática de educación ambiental</p> | <p>La Red Temática de Educación Ambiental es coordinada por el Instituto de Estudios Ambientales-IDEA de la Universidad Nacional de Colombia, se trabaja en conjunto con Universidades, Instituciones educativas y ONGs. Se organiza en 7 nodos a nivel nacional y su trabajo se visualiza principalmente en foros en los que se analizan problemáticas y posibilidades frente al medio ambiente.</p> | <p>Promover la creación de espacios de cooperación, intercambio y comunicación entre los miembros de la Red, a través de procesos de información, formación, investigación, participación y gestión para el desarrollo sostenible y la conservación del medio ambiente en Colombia, con el propósito de contribuir al desarrollo científico y tecnológico, por medio de la investigación y la formación.</p> | <p>Docentes de instituciones educativas de básica y media, universidades, ONGs, Jardines Botánicos.</p> |

Redes relacionadas con el nodo lenguajes y comunicación:

| Nombre de la red | Descripción | Algunos propósitos | Principales Integrantes |
|--|---|--|--|
| <p>RED COLOMBIANA PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA FORMACIÓN</p> | <p>Los asuntos que preocupan a esta red son los relacionados con la formación inicial y</p> | <p>Aportar en la construcción de una comunidad académica, científica e</p> | <p>Está integrada por educadores e investigadores principalmente</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>DOCENTE EN LENGUAJE</p> | <p>permanente de los educadores de esta área del conocimiento y la divulgación de los avances pedagógicos e investigativos en torno al lenguaje como fenómeno humano social y cultural. Las producciones de la red se clasifican en tres grupos: publicación de libros electrónicos, producciones de los nodos y colección de experiencias pedagógicas. Es una producción activa que motiva a sus miembros a dar a conocer sus experiencias.</p> | <p>intercultural que fortalezca de manera significativa la transformación del maestro y la escuela a nivel nacional y latinoamericano.</p> | <p>de las ciencias del lenguaje. Se organiza a partir de nodos regionales de acuerdo a la ubicación de los integrantes, actualmente se articula a la red Latinoamericana para la Transformación de la formación docente en Lenguaje</p> |
| <p>LA RED DE REDES</p> | <p>Es un espacio para otras redes que trabajan en el país en torno al tema de la lectura y la escritura. Es una iniciativa del Ministerio de Educación Nacional. En encuentros periódicos los participantes de la red presentan sus proyectos, sus experiencias y propuestas pedagógicas, que posteriormente, son analizadas por un equipo académico para ser publicadas y replicadas por los demás integrantes de la red.</p> | <p>Contribuir a la transformación de las prácticas docentes en esta área del conocimiento desde la pedagogía y la didáctica, las políticas educativas, la práctica de la lengua y la gramática, la investigación acción y la sistematización de experiencias.</p> | <p>Docentes de lenguaje de instituciones de educación básica y media de todo el país.</p> |
| <p>RED LATINOAMERICANA PARA LA TRANSFORMACIÓN DE LA FORMACIÓN DOCENTE EN LENGUAJE</p> | <p>En Colombia, la red latinoamericana es coordinada por la Universidad del Valle. De esta red en Colombia también hace parte la Universidad Javeriana de Bogotá; en Latinoamérica la Universidad pedagógica Nacional de México y la Universidad Católica de Temuco en Chile. La red apoya el proyecto “Escribir la Escuela” que adelanta la CERLAC (Centro Regional para el Fomento del Libro</p> | <p>Generar espacios de interacción para la reflexión de proyectos de formación docente en lenguaje, así como apoyar iniciativas de profesores e investigadores que contribuyan al avance de procesos propios de la disciplina.</p> | <p>Docentes de lenguaje. Pueden ser miembros de esta red los docentes que hayan enviado su experiencia a la base de datos “Escribir en la Escuela”.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | en América Latina y el Caribe) con el auspicio de la UNESCO, y que trabaja por la creación de condiciones para el desarrollo de sociedades lectoras. | | |
|--|--|--|--|

Experiencias de Redes apoyadas por el IDEP

Uno de los propósitos principales del Instituto para la Investigación Educativa IDEP, se orienta a “contribuir con la pertinencia de la educación y el mejoramiento de su calidad”, para ello ha consolidado propuestas que permiten la construcción colectiva de conocimiento a través de redes de maestros y maestras. Estos trabajos aportan a la cualificación de los docentes por medio del diálogo pedagógico, el que es permanente e indispensable para atender las constantes transformaciones de la sociedad actual. Desde esta perspectiva las redes se perciben como estrategias de cualificación que responden a las necesidades de los niños, niñas y jóvenes en una sociedad en constante cambio, y son los docentes y sus diálogos de construcción pedagógica quienes favorecen la calidad y el mejoramiento constante.

Durante 1999, el Instituto y la Corporación Escuela Pedagógica Experimental aportaron al fortalecimiento de la “Red de maestros en Ciencias Naturales de la localidad 11. Estudio de tendencias en enseñanza de las Ciencias”, que surgió en el año de 1997. Este trabajo permitió –según sus integrantes- “vivir el papel de maestros en forma distinta” (Fonseca, G y Pedraza, M), a partir del establecimiento de nuevos tipos de relaciones, la movilización y la reflexión sobre el papel político de los docentes. El trabajo visibilizó una nueva percepción sobre la relación entre los sujetos y la ciudad, destacando la responsabilidad de cada actor y estableciendo una serie de relaciones entre lo que ocurre en la ciudad, la localidad, la escuela y el aula.

El ejercicio puso de manifiesto la importancia de la consolidación de lazos basados en la confianza entre los colectivos de maestros y los expertos que intervinieron en el ejercicio, confianza que comienza desde el convencimiento de cada maestro y maestra sobre asumir la responsabilidad de la transformación de las prácticas desde la base, y no por la exclusiva imposición gubernamental e institucional.

Durante la interacción se gestan tensiones y distanciamientos, consensos y disensos que se convirtieron en la base para la creación de los productos y resultados, que fundamentalmente se materializaron en el análisis de las tendencias en la Enseñanza de las Ciencias Naturales. Adicionalmente se generaron ideas que

contribuyen al estudio de las redes como estrategia de construcción del conocimiento y como mecanismo de cualificación docente, entre estas se destacan:

1. Mayor eficacia en el ejercicio de exploración de fuentes, tendencias y posibilidades frente a un tema determinado.
2. La multiplicidad de ideas y tendencias presentes en la red, potencian el alcance de los productos teóricos y procedimentales.
3. El ser escuchado y co-creador de propuestas, fortalece la confianza del maestro, así como una serie de habilidades que impactan su práctica docente y la influencia en sus colegas y comunidades, esto rompe con el aislamiento del maestro.
4. El trabajo en red se convierte en una estrategia de cualificación en la que se movilizan capacidades relacionadas con los contenidos disciplinares así como con habilidades asociadas con la investigación y la sistematización de la información.

La Red de maestros en Ciencias Naturales es una muestra de la movilización docente que busca dar respuesta a planteamientos principalmente disciplinares. Otorga al maestro el rol de investigador en el marco de la Investigación Acción, con el fin de reconocer las concepciones pedagógicas, epistemológicas y didácticas relacionadas con el ejercicio docente en esta área. La red desarrolla una propuesta metodológica sustentada en los encuentros, foros locales, simposios así como la creación de boletines informativos. Dichas estrategias se enfocan principalmente a la consolidación de la comunidad académica de los maestros que pertenecen a la localidad.

La red de ciencias se concibe a sí misma como un espacio de cualificación docente, llevada a cabo entre pares y que ocasionalmente recurre a expertos para fortalecer las capacidades de los maestros. Sin importar si las temáticas responden o no a los lineamientos o normativas nacionales, los maestros de la red buscan dar respuesta a sus propias necesidades de formación, con base en el poder de la diversidad, la heterogeneidad y la búsqueda de puntos de encuentro. Los principales mecanismos de cualificación se hallan en la lectura y la escritura, que se conciben como herramientas fundamentales para la reflexión, la transformación de las prácticas y la investigación. También se reconoce en el “hablar” una estrategia básica, ya que por medio de la oralidad se intercambian subjetividades y se re-construyen los saberes.

En el año 2005, el IDEP apoyó la consolidación de la red de “maestros y maestras etno-educadores afrocolombianos, tras los hilos de Asanse”, experiencia que integró diez instituciones educativas de la capital, en torno a los intereses emancipatorios de las comunidades afrocolombianas. Este trabajo surge del proyecto cultural de aula de la maestra Fanni Quiñonez, y se convierte en referente para visibilizar

los estudios culturales en la escuela como una oportunidad de análisis y reflexión de los estudiantes como sujetos políticos, en pro de la transformación positiva hacia una escuela y sociedad incluyente, respetuosa de la diferencia.

Las aulas participantes se convirtieron en Palenques culturales, integrados al palenque mayor que representa la morada de Asanse. Las reuniones se denominaron Togas: “convocatorias de amigos, vecinos y familias a realizar un trabajo hermanado que beneficia a toda la comunidad” (Grueso, A. Quiñonez, R. 2005). Destaca de esta experiencia la integración no solo de maestros y directivos docentes, sino también de líderes comunitarios, aporte que es consistente con el horizonte que guio la propuesta: la reacción cultural a las prácticas discriminatorias que se viven en diversos espacios educativos, sociales y económicos. También se integraron estudiantes de la Universidad Distrital y docentes por fuera del sistema laboral, padres de familia, afro-colombianos de dentro y fuera de las comunidades de los 14 colegios que hacían parte de la experiencia.

Entre los antecedentes de esta red, se citan las mingas de maestros afrocolombianos unidos con la intención de construir una escuela más incluyente en la que quepan también los afrocolombianos y donde se respeten sus formas de construir y acercarse al conocimiento. Por ello cobra especial importancia la oralidad como estrategia de movilización y cohesión. Representa la resistencia a los criterios occidentales de creación del saber acabado y acomodado en beneficio de quienes ostentan el poder. El objetivo es apropiarse del compromiso histórico que adquiere el maestro de forma inherente al ejercer su profesión.

La metodología empleada busca encontrar puntos de encuentro y contrastes entre el conocimiento académico avalado y la “experiencia práctica”, que ha sido una forma de resistencia y de pervivencia de los pueblos afrocolombianos. Este planteamiento surge de la idea que no solo los hombres están inmersos en las redes, el conocimiento y los saberes se cruzan y se re-alimentan, por lo cual tienen un alto valor cultural y de reflexión frente a las condiciones de vida de las comunidades. La propia filosofía MUNTU sobre la que se construye la propuesta, sostiene la importancia de la unión e integración para la supervivencia y la transformación, que se ve reflejada en una propuesta curricular que tiene en cuenta los saberes ancestrales africanos y los integra a cada una de las áreas del conocimiento, revitalizando el papel de los afros en la creación de conocimientos y dándole nuevas interpretaciones a los conocimientos convencionales que se movilizan en la escuela.

La Red de “maestros y maestras etno-educadores afrocolombianos, tras los hilos de Asanse” representa un ejemplo de la construcción de redes alrededor de fuertes convicciones culturales que proporcionan un alto valor y significado a las acciones de los maestros. Evidencia las potencialidades que poseen los lenguajes, los

símbolos y los objetivos comunes a la hora de construir mecanismos transformadores de las realidades escolares. También demuestra la estrecha relación que poseen los factores políticos, la reivindicación social y el papel de la educación en el cambio de las comunidades y la sociedad colombiana en general.

La red logra apropiarse un problema común de la sociedad y lo convierte en herramienta de discusión, construcción de conocimiento y generación de una metodología sustentada en la tradición ancestral de los pueblos afrocolombianos. La metodología reivindica la importancia del poder discursivo, de la oralidad, del saber creado desde la base y de la posibilidad de las comunidades educativas de descubrir y hacer explícitos los rasgos que constituyen su identidad.

Desde el año 1999 el Instituto acompaña la experiencia denominada “Maestros en colectivo: Construyendo y deconstruyendo miradas y sentidos en los ambientes de aprendizaje”, en la que intervinieron 6 colegios y el Departamento de Física de la Universidad Pedagógica Nacional, con el propósito de reflexionar y generar cambios en los ambientes de aprendizaje. Para la consolidación de la propuesta, la red se enfocó en analizar el significado de dichos Ambientes, explorar algunas relaciones entre la escuela y la sociedad, y describir el valor que representan las redes pedagógicas para la construcción de nuevas propuestas, fruto de la insatisfacción y descontento ante la realidad de la escuela, génesis de estos encuentros.

Se vale metodológicamente del Seminario de Formación Permanente, en el que se analizan variadas fuentes bibliográficas y se comparten las experiencias relacionadas con los ambientes de aprendizaje de los maestros participantes, estas perspectivas se sintetizan en la escritura de documentos que reorientan la práctica y se convierten en los productos del aprendizaje colectivo. Con el fin de favorecer la construcción de un conocimiento científico, la red recurre a estudios cualitativos, sustentados en técnicas como la observación participante.

El Seminario de Formación Permanente se convierte en un mecanismo de cualificación. Los maestros que participan de la red consideran al seminario como:

“Instancia de cualificación y formación, el colectivo que emprende esta experiencia reconoce que está en formación permanente, que no está acabado sino que las vivencias y las exigencias del contexto contemporáneo llevan a que el maestro se actualice, esté en permanente diálogo con otros colegas y participe en eventos académicos para dimensionar el estado del paradigma educativo” (IDEP, 2005)

La cualificación al interior de la red se posibilita gracias a que se consolidan espacios, como el Seminario, dispuestos para la construcción y deconstrucción de significados, en los que se conforman equipos de trabajo unidos por lazos afectivos, quienes crean mecanismos de organización y autogestión para alcanzar los

objetivos compartidos, que en este caso se orientan a la caracterización de los ambientes de aprendizaje en el aula.

Las anteriores experiencias, muestran cómo las redes de maestros han sido y son una estrategia que por décadas ha generado espacios y encuentros de quienes han estado interesados en fortalecer su quehacer docente mediante procesos de reflexión, investigación e intercambio de experiencias, en ocasiones lideradas por instituciones que trabajan en el desarrollo de la Educación y la Pedagogía. Dichas experiencias invitan a fortalecer las Redes como estrategia de cualificación docente, como una oportunidad permanente para que los maestros motivados por sus intereses y necesidades, articulen sus acciones y trabajen en colectivo para la construcción permanente de conocimiento pedagógico, el fortalecimiento de la experiencia profesional y su desarrollo personal.

Encuentros Iberoamericanos de redes

Los Encuentros de colectivos y redes de maestros y maestras son una muestra del movimiento que se gesta desde la década de los 80 en Latinoamérica, con el firme propósito de consolidar una escuela más incluyente, horizontal y que responda a las necesidades y expectativas de los estudiantes. El hilo que une a las diferentes redes de Colombia, Perú, Venezuela, Uruguay, Argentina, Brasil, México y España es principalmente el de la investigación desde la escuela, y su horizonte está delimitado por la transformación y la renovación educativa. Estas formas de organización pedagógica de cada nación hallan en los Encuentros Iberoamericanos un espacio para la representación del “pensamiento pedagógico latinoamericano” (Di Lorenzo, 2011, p 151) como reacción a los poderes hegemónicos que orientan las políticas y realidades educativas en la región.

Esta idea del pensamiento pedagógico latinoamericano expuesto por Di Lorenzo (2011) es posible en la medida que las redes comienzan a aglutinarse alrededor de la producción académica, que proporciona al maestro identidad como productor de saber, transformador de su realidad, alejándolo de la tradicional visión que le otorgaba el lugar de consumidor de productos académicos venidos de otras latitudes. La reflexión colectiva sobre el papel del docente en América Latina conlleva no solo a mejorar el quehacer pedagógico sino también se convierte en una poderosa crítica a las políticas educativas, temas que pasan por la revisión y cuestionamiento de las condiciones económicas y sociales que viven los profesores.

Los Encuentros Iberoamericanos de redes y colectivos de maestros y maestras, se centran en la reflexión sobre el papel de la investigación educativa, los mecanismos de organización de las redes de profesores, las transformaciones que se han

efectuado en las escuelas desde el trabajo de los colectivos de maestros y el reconocimiento de nuevas prácticas que mejoren la labor docente.

En la versión 2014, realizada en Perú, se recuerda la importancia de la transformación de la educación con base en la mirada hacia el pasado y las riquezas ancestrales de nuestra América Latina. Con base en la metáfora de los hilos de los Quipus (nudos) recuerdan la preponderancia de la memoria colectiva como herramienta para contrarrestar el olvido y proponer alternativas de transformación socio cultural desde los escenarios político-pedagógicos. Entre las redes que representaron a Colombia en esta versión del encuentro se hallan: El Movimiento Expedición Pedagógica Nacional EPN, Red de Lenguaje (Red de transformación de la formación docente en Lenguaje), Red Escuela del Maestro (Medellín), Red EPE (Escuela Pedagógica Experimental) y la Red Hilos de Asanse.

Para ampliar un poco más la perspectiva de los encuentros es valioso identificar algunas redes latinoamericanas de maestros que asisten a estas convocatorias y son relevantes en la región como referentes del tema objeto de este texto.

Por Argentina se presentó el Colectivo Argentino de Educadoras y educadores que hacen investigación desde la escuela. En su interior se realizan procesos de investigación educativa, narrativas e innovaciones pedagógicas como alternativa para la formación de maestros desde el trabajo en red. Reúne maestros y maestras que se desempeñan en instituciones educativas formales, organizaciones sindicales y movimientos sociales. Metodológicamente se sustenta en la generación de producciones académicas fruto de la investigación educativa en las escuelas, las expediciones pedagógicas, la sistematización de experiencias y la documentación narrativa.

De otro lado se encuentra la Red IRES (Investigación y Renovación Escolar) de España. Que nace en los años 80 con base en el grupo "Investigación en la Escuela" de la Escuela Magisterio de la Universidad de Sevilla. Agrupa profesores que laboran en diferentes niveles de escolaridad y que encuentran en el "Modelo Didáctico de Investigación en la Escuela" el hilo que da cohesión a sus actividades. La producción se visibiliza a través de la Revista "Investigación en la Escuela", los seminarios de discusión, y la construcción del "Manifiesto por una Nueva Educación" en la que se determinan compromisos profesionales de los maestros y maestras para conseguir la transformación esperada en los procesos formativos.

La Red Estatal para la Transformación Educativa de Michoacán (RETEM), es una propuesta Mexicana que organiza maestros para proponer alternativas a las problemáticas sociales y educativas del Estado de Michoacán. Se sustenta en la Investigación Acción participación con foco en cinco líneas: Indagación del contexto, análisis del currículo y su pertinencia, innovación de la práctica educativa y social, Comunicación del proceso, Articulación interinstitucional e intersectorial. Las propuestas buscan generar alternativas pedagógicas y sociales que contemplen el



contexto, las necesidades de las comunidades, y la vinculación de los sujetos a sus tradiciones y territorio.